

Deutsch Jahrgangsstufe 7

Lehrwerk: Deutsch Kombi Plus 7; Differenzierende Ausgabe. Klett. 2023

Der Lernbereich „Nachdenken über Sprache“ (Rechtschreibung und Grammatik) wird in die einzelnen Unterrichtsvorhaben integriert.

Kapitel im Deutschbuch	Kompetenzbereiche Die Schülerinnen und Schüler ...	Anmerkungen Das Inhaltsfeld Sprache mit den Schwerpunkten Wortebene, Satzebene, Textebene und Orthografie ist Bestandteil aller Unterrichtsvorhaben und wird im thematischen Zusammenhang behandelt.
1. Diskutieren und argumentieren		
1.1. Dafür oder dagegen? S. 10-11	<ul style="list-style-type: none"> ○ bereiten eine mündliche Diskussion vor ○ erarbeiten Diskussionsregeln ○ führen die Diskussion durch ○ erarbeiten tabellarisch Pro- und Kontraargumente ○ formulieren einen eigenen Standpunkt ○ begründen ihre Meinung ○ unterscheiden Meinung, Argument und Beispiel ○ stützen ihre Meinung durch passende Argumente und Beispiele ○ verfassen eine schriftliche Argumentation (E-Mail, Brief, Stellungnahme) ○ untersuchen verbale und nonverbale Ausdrucksformen ○ unterscheiden zwischen Standardsprache und Jugendsprache (adressatengerecht) 	Inhaltsfelder <ul style="list-style-type: none"> ○ Sprechen und zuhören ○ Schreiben mündl. Aufgabentyp 3 schriftl. Aufgabentyp 3
1.2. Schule ohne Noten? Einen Standpunkt erarbeiten S. 12-13		
1.3. Ich bin dafür, du bist dagegen Eine Argumentation erarbeiten S. 14-15		
1.4. Lasst uns diskutieren Eine Diskussion durchführen S. 16-17		
1.5. Sprachlicher Umgang miteinander S. 18-19		
1.6. Zu einem Thema mündlich und schriftlich argumentieren S. 20-27		
2. Von Ereignissen sachlich berichten		
2.1. Trendsport – wir sind dabei! S. 64-65	<ul style="list-style-type: none"> ○ berichten über aktuelle Ergebnisse ○ sammeln Informationen für einen Bericht ○ ordnen die gesammelten Informationen mithilfe der W-Fragen ○ formulieren eine für den Bericht passende Überschrift ○ schreiben einen sachlichen Bericht auf Basis der gesammelten und geordneten Informationen 	Inhaltsfelder <ul style="list-style-type: none"> ○ Schreiben Schriftl. Aufgabentyp 2
2.2. Willkommen zu unserem Sportfest Einen Bericht schreiben S. 66-67		
2.3. Das gehört nicht hinein Berichte untersuchen und überarbeiten S. 68-69		

SCHULINTERNER LEHRPLAN DEUTSCH

Kapitel im Deutschbuch	Kompetenzbereiche Die Schülerinnen und Schüler ...	Anmerkungen Das Inhaltsfeld Sprache mit den Schwerpunkten Wortebene, Satzebene, Textebene und Orthografie ist Bestandteil aller Unterrichtsvorhaben und wird im thematischen Zusammenhang behandelt.
2.4. Einen Bericht zu einem Ereignis verfassen (Drei Möglichkeiten) S. 70-75	<ul style="list-style-type: none"> ○ untersuchen, überarbeiten und korrigieren einen Bericht 	
3. Balladen untersuchen, nacherzählen und vortragen		
3.1. Schaurige Abenteuer S. 108-109	<ul style="list-style-type: none"> ○ erfassen den Inhalt und die Stimmung einer Ballade ○ tragen eine Ballade stimmungsvoll vor ○ können den Inhalt einer Ballade mündlich und schriftlich und in der richtigen Reihenfolge nacherzählen ○ erfassen die Gedanken und Gefühle der Figuren und verbinden diese mit ihren Handlungen ○ verfassen eine Inhaltsangabe ○ untersuchen Balladen auf ihre Merkmale und können diese benennen. 	Inhaltsfelder <ul style="list-style-type: none"> ○ Lesen und Medien ○ Sprechen und Zuhören Schreiben mündl. Aufgabentyp 2 gestaltend vortragen nonverbale und verbale Ausdrucksformen einsetzen schriftl. Aufgabentyp 4a einen literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intension hin untersuchen und bewerten
3.2. Der Held vom Eriesee Eine Ballade untersuchen und nacherzählen S. 110-111		
3.3. Worum es geht Eine Inhaltsangabe schreiben und eine Ballade vortragen S. 112-113		
3.4. Was geschah wirklich? Merkmale von Balladen erarbeiten S. 114-115		
3.5. Eine Ballade erschließen, nacherzählen und vortragen (3 Möglichkeiten) S. 116-120		
4. Sachtexte erschließen und zusammenfassen		
4.1. Gewaltige Natur – Naturgewalten S. 148-149	<ul style="list-style-type: none"> ○ formulieren persönliche Erfahrungen, die sie in der Natur gemacht haben ○ geben mündlich und schriftlich ihre Gedanken zu Naturphänomenen wieder und begründen ihre Eindrücke ○ entnehmen Sachtexten Informationen mit Hilfe der W-Fragen ○ fertigen eine Mindmap an indem sie Informationen sammeln, diese unter Oberbegriffe ordnen und die entsprechenden Informationen grafisch anordnen. 	Inhaltsfelder <ul style="list-style-type: none"> ○ Lesen und Medien ○ Schreiben schriftl. Aufgabentyp 4b durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, Informationen miteinander vergleichen, deuten und abschließend reflektieren und bewerten
4.2. Gewaltiges Wasser Einen Sachtext erschließen S. 150-151		
4.3. Alles Wichtige sortieren Informationen in einer Mindmap ordnen S. 152-153		
4.4. Die Niagarafälle Einen Sachtext zusammenfassen S. 154-155		

SCHULINTERNER LEHRPLAN DEUTSCH

Kapitel im Deutschbuch	Kompetenzbereiche Die Schülerinnen und Schüler ...	Anmerkungen Das Inhaltsfeld Sprache mit den Schwerpunkten Wortebene, Satzebene, Textebene und Orthografie ist Bestandteil aller Unterrichtsvorhaben und wird im thematischen Zusammenhang behandelt.
4.5. Einen Sachtext erschließen und zusammenfassen (3 Möglichkeiten) S. 156-160	<ul style="list-style-type: none"> ○ stellen einen Bezug zwischen Textüberschriften, Bildern und Informationen her ○ fassen Informationen zu einem Sachtext zusammen ○ schreiben eine Textzusammenfassung 	
5. Sich und andere informieren		
5.1. Faszinierendes aus anderen Ländern S. 164-165	<ul style="list-style-type: none"> ○ untersuchen, ordnen und tragen Informationen aus verschiedenen Quellen zusammen ○ bereiten ihre Recherche durch Leitfragen vor. ○ wenden unterschiedliche Recherchemöglichkeiten an ○ unterscheiden wichtige von unwichtigen Angaben ○ führen Informationen aus verschiedenen Texten thematisch zusammen ○ präsentieren ihre gesammelten Informationen in einem Referat ○ gestalten unterstützende Präsentationsfolien ○ fassen ihre Analyseergebnisse in schriftlicher Form geordnet zusammen 	<p>Inhaltsfelder</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lesen und Medien ○ Sprechen und Zuhören <p>mündl. Aufgabentyp 1 sachgerecht und folgerichtig vortragen</p> <p>schriftl. Aufgabentyp 2 in einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich berichten und beschreiben</p>
5.2. Die Tiere mit dem Beutel Eine Recherche durchführen S. 166-167		
5.3. Kindheit im Beutel Informationen aus Sachtexte zusammenfassen S. 168-170		
5.4. Mein Thema: Die Beuteltiere Ein Referat vorbereiten und halten S. 170-171		
5.5. Eine Recherche durchführen, ein Referat vorbereiten und halten (3 Möglichkeiten) S. 172-183		
6. Jugendbücher und ihre Verfilmungen kennenlernen und vorstellen		
6.1. <i>Bücher und Filme</i> S. 124-125	<ul style="list-style-type: none"> ○ filtern wichtige Informationen aus einem Jugendbuch zu einer Szene oder einer Figur heraus und markieren sie ○ -fertigen eine Steckbrief zu einem Autor oder einer Buchfigur an ○ -legen ein Portfolio zu einem Jugendbuch an ○ -beschreiben literarische Figuren und/ oder Szene detailliert 	<p>Inhaltsfelder</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lesen und Medien ○ Schreiben <p>Schriftl. Aufgabentyp 4a einen literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten</p>
6.2. <i>Stormbreaker – ein Fall für Alex Rider</i> Informationen zu einem Jugendbuch und Autor sammeln S. 126-127		
6.3. <i>„Stormbreaker“ von Anthony Horowitz</i> Ausschnitte aus einem Jugendbuch erschließen S. 128-129		

SCHULINTERNER LEHRPLAN DEUTSCH

Kapitel im Deutschbuch	Kompetenzbereiche Die Schülerinnen und Schüler ...	Anmerkungen Das Inhaltsfeld Sprache mit den Schwerpunkten Wortebene, Satzebene, Textebene und Orthografie ist Bestandteil aller Unterrichtsvorhaben und wird im thematischen Zusammenhang behandelt.
6.4. <i>Wer sind Alex Rider und Herod Sayle? Eine literarische Figur beschreiben S. 130.131</i>	<ul style="list-style-type: none"> ○ -vergleichen eine Buchszene mit einer Filmszenen ○ schreiben ein Szenenplan und ein Drehbuch zu einer vorgegeben Szenerie ○ -drehen eine Szene oder tragen eine Buchszene stilistisch vor ○ -beurteilen auf Basis der Buchfiguren deren Verhaltensmuster und Charaktereigenschaften 	Die Kompetenzbereiche dieses Kapitels werden im Allgemeinen im Rahmen einer Ganzschrift erarbeitet.
6.5. <i>Vom Buch zum Film Buch und Film vergleichen, eine Szene verfilmen S. 132-133</i>		
6.6. <i>Eine literarische Figur beschreiben, Buch und Film vergleichen, eine Szene verfilmen (3 Möglichkeiten) S. 134-145</i>		

letzte Änderung 08/2024