

**SCHULINTERNER LEHRPLAN DEUTSCH**
**Jahrgangsstufe 8**

Kapitel im Deutschbuch	Kompetenzbereiche	Anmerkungen
<b>2 Vorsicht Bildschirm?! – Standpunkte vertreten</b>	Die Schülerinnen und Schüler ...	
2.1 Neue Intelligenz oder Verdummung? – Meinungen begründen S. 32–39	Sprechen und zuhören <ul style="list-style-type: none"> <li>– tragen einen eigenen Standpunkt vor und können ihn begründen</li> <li>– verarbeiten Informationen zu kürzeren, thematisch begrenzten Redebeiträgen und präsentieren diese mediengestützt</li> <li>– unterscheiden in strittigen Auseinandersetzungen zwischen sachlichen und personenbezogenen Beiträgen und erarbeiten Kompromisse</li> <li>– formulieren Stichwörter oder Sätze, um das Verständnis von gesprochenen Texten zu sichern und den Inhalt wiedergeben zu können</li> </ul>	mündl. Aufgabentyp 3 <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sprechakte in Gruppengesprächen und in Streitgesprächen gestalten und reflektieren</li> </ul> schriftl. Aufgabentyp 3 <ul style="list-style-type: none"> <li>– eine Argumentationen zu einem Sach-verhalt verfassen</li> </ul>
2.2 Digitale Diät? – Schriftlich argumentieren S. 40–44	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> <li>– gestalten Schreibprozesse zunehmend selbstständig</li> <li>– setzen sich argumentativ mit einem Sachverhalt auseinander (z. B. in einem Leserbrief Stellung zu einem Sachverhalt nehmen)</li> </ul> Lesen – Umgang mit Sachtexten <ul style="list-style-type: none"> <li>– verfügen über Strategien und Techniken des Textverstehens:</li> <li>– verschiedene Informationen entnehmen und zueinander in Beziehung setzen</li> <li>– Textaussagen mit eigenen Wissensbeständen in Beziehung setzen</li> <li>– Textaussagen bewerten</li> </ul>	
2.3 Fit in ...! – Eine Argumentation verfassen S. 45–46	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> <li>– gestalten Schreibprozesse zunehmend selbstständig</li> <li>– setzen sich argumentativ mit einem Sachverhalt auseinander (z. B. zu einem Problem oder einer kritischen Fragestellung eine Position vertreten bzw. eine Argumentation verfassen)</li> </ul>	
<b>3 Meine Zukunft – Lebensentwürfe beschreiben</b>	Die Schülerinnen und Schüler ...	
3.1 Ich in fünfzehn Jahren – Personen, Arbeitsabläufe und Orte beschreiben S. 48–54	Sprechen und zuhören <ul style="list-style-type: none"> <li>– äußern Gedanken, Wünsche und Forderungen strukturiert, situations- und adressatenbezogen</li> </ul>	mündl. Aufgabentyp 1a <ul style="list-style-type: none"> <li>– Beobachtungen sachgerecht und folgerichtig vortragen</li> </ul>

SCHULINTERNER LEHRPLAN DEUTSCH

Kapitel im Deutschbuch	Kompetenzbereiche	Anmerkungen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tragen ihren eigenen Standpunkt vor und können ihn begründen</li> </ul> Schreiben <ul style="list-style-type: none"> <li>– informieren über Sachverhalte oder beschreiben eine Person in ihren funktionalen Zusammenhängen</li> </ul>	schriftl. Aufgabentyp 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>– in einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich beschreiben</li> </ul>
3.2 Werbung für mich! – Bewerbungsschreiben und Lebenslauf verfassen S. 55–62	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> <li>– gestalten Schreibprozesse zunehmend selbstständig</li> <li>– entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und ihrer Gestaltung</li> </ul> Reflexion über Sprache <ul style="list-style-type: none"> <li>– erkennen verschiedene Sprachebenen und Sprachfunktionen in</li> <li>– gesprochenen und schriftlich verfassten Texten (öffentliche und private Kommunikationssituationen unterscheiden)</li> <li>– vergleichen und unterscheiden Ausdrucksweisen und Wirkungsabsichten von sprachlichen Äußerungen</li> </ul>	
3.3 Fit in ...! – Einen Arbeitsablauf beschreiben S. 63–64	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> <li>– informieren über Sachverhalte in ihren funktionalen Zusammenhängen</li> </ul>	
<b>5 „Kleider machen Leute“ – Eine            Novelle lesen und verstehen</b>	Die Schülerinnen und Schüler ...	
5.1 „Solche Kleidung war ihm zum Bedürfnis geworden“ – Hauptfigur beschreiben S. 82–91	Sprechen und zuhören <ul style="list-style-type: none"> <li>– erschließen sich literarische Texte im szenischen Spiel</li> <li>– Lesen – Umgang mit literarischen Texten</li> <li>– verfügen über Strategien und Techniken des Textverstehens:                komplexe Texte sinnerfassend lesen (Aussagen erklären und konkretisieren,                Stichwörter formulieren Texte und Textabschnitte zusammenfassen, Wörter und                Begriffe im Kontext klären, ein allgemeines Verständnis des Textes entwickeln</li> <li>– untersuchen altersgemäße literarische Texte im Hinblick auf die Zusammenhänge                zwischen Inhalt, Sprache und Form</li> <li>– verstehen längere epische Texte, indem sie Handlungsabläufe und die Entwicklung                von Figuren erfassen</li> </ul>	schriftl. Aufgabentyp 4 a <ul style="list-style-type: none"> <li>– einen literarischen Text mit Hilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten</li> </ul> schriftl. Aufgabentyp 6 a/b <ul style="list-style-type: none"> <li>– sich mit einem literarischen Text durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen: Dialoge schreiben, Perspektiven setzen</li> </ul>
5.2 „Strapinski ... gewann ich das Glück?“ – Zu Novellen-Auszügen gestaltend schreiben	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> <li>– experimentieren mit Texten und Medien</li> <li>– entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und ihrer Gestaltung</li> </ul>	

## SCHULINTERNER LEHRPLAN DEUTSCH

Kapitel im Deutschbuch	Kompetenzbereiche	Anmerkungen
S. 92–95	Lesen – Umgang mit literarischen Texten – untersuchen Dialoge in Texten im Hinblick auf die Konstellation der Figuren, deren Charaktere und Verhaltensweisen	
5.3 Fit in ...! – Einen Novellenauszug umgestalten S. 97–98	Schreiben – experimentieren mit Texten und Medien	
<b>6 So spielt das Leben – Kurzgeschichten lesen und verstehen</b>	Die Schülerinnen und Schüler ...	
6.1 Besondere Alltagssituationen– Kurze Geschichten untersuchen S. 100–111	Lesen – Umgang mit literarischen Texten – verfügen über Strategien und Techniken des Textverstehens: – Aussagen erklären und konkretisieren, Stichwörter formulieren, Texte und Textabschnitte zusammenfassen – Schlussfolgerungen ziehen – Beziehungen zwischen Inhalt, Sprache und Form eines Textes herstellen – Textaussagen bewerten	schriftl. Aufgabentyp 4 a – einen literarischen Text mit Hilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten
6.2 Darum geht es – Inhaltsangaben verfassen S. 112–117	Lesen – Umgang mit literarischen Texten – untersuchen altersgemäße literarische Texte im Hinblick auf die Zusammenhänge zwischen Inhalt, Sprache und Form	
6.3 Fit in ...! – Eine Kurzgeschichte zusammenfassen und deuten S. 118–120	Schreiben – fassen literarische Texte inhaltlich zusammen – entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und ihrer Gestaltung	
<b>9 Die Zeitung – Sachtexte verstehen und gestalten</b>	Die Schülerinnen und Schüler ...	
9.1 Die Welt in Wort und Bild entdecken – Zeitungstexte gedruckt oder online untersuchen S. 158–169	Lesen – Umgang mit Texten und Medien – orientieren sich in Zeitungen (elementare Merkmale kennen, z.B. Schlagzeile, Ressorts, Nachrichtentext; Textsorten und Textformen in Zeitungen und Zeitschriften unterscheiden, z.B. Bericht, Reportage, Kommentar, Werbung; mit ihnen experimentieren; Wirkungsweise)	schriftl. Aufgabentyp 4a/b – einen Sachtext mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten – aus kontinuierlichen und diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, diese vergleichen, deuten, reflektieren und bewerten
9.2 Wir als Zeitungsredaktion – Eine Titelseite gestalten	Schreiben	

## SCHULINTERNER LEHRPLAN DEUTSCH

Kapitel im Deutschbuch	Kompetenzbereiche	Anmerkungen
S. 170–173	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nutzen Bücher und Medien zur Informationsentnahme, ordnen die Informationen und halten sie fest</li> <li>– setzen sich argumentativ mit einem neuen Sachverhalt auseinander</li> <li>– experimentieren mit Texten und Medien</li> </ul>	
9.3 Fit in ...! – Einen Zeitungstext untersuchen S. 174–175	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> <li>– fassen literarische Texte, Sachtexte und Medientexte inhaltlich zusammen</li> </ul>	